



MUNICIPIUL ZALĂU PRIMAR

450016 - Zalău, Piața Iuliu Maniu nr.3, Județul Sălaj
Telefon: (40)260.610550 Fax:(40)260.661869
http://www.zalausj.ro e-mail: primaria@zalausj.ro

DISPOZIȚIA NR. 1436
din 03.10.2023

Privind aprobarea Caietului de obiective elaborat în vederea organizării concursului de proiecte de management de către Primăria Municipiului Zalău pentru Casa municipală de cultură Zalău

Primarul municipiului Zalău;

Având în vedere:

Referatul nr. 75490 din 29 septembrie 2023 al Direcției resurse umane, monitorizare unități de învățământ – CFG – Serviciul resurse umane, salarizare și Raportul de avizare nr. 338/28.03.2023;

Contractul de management nr. 6342 din 02.02.2021;

Prevederile art.7 alin.(1) și (2), ale art.11 și ale art. 12 din Ordonanța de urgență nr. 189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare;

Anexa 3 – Model-cadru al caietului de obiective pentru concursul de proiecte de management – al Ordinului Ministerului Culturii nr. 2799/2015 – pentru aprobarea Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a concursului de proiecte de management, a Regulamentului-cadru de organizare și desfășurare a evaluării managementului, a modelului-cadru al caietului de obiective, a modelului-cadru al raportului de activitate, precum și a modelului-cadru al contractului de management.

În temeiul art. 154 alin. (4), art. 196 alin. (1) lit. b) și ale art. 243 alin. (1) lit. a) din OUG nr. 57/2019 privind Codul administrativ, cu modificările și completările ulterioare.

DISPUN :

Art.1. Se aprobă Caietul de obiective elaborat în vederea organizării concursului de proiecte de management de către Primăria Municipiului Zalău pentru Casa municipală de cultură Zalău, conform Anexei 1 care face parte integrantă din prezenta Dispoziție.

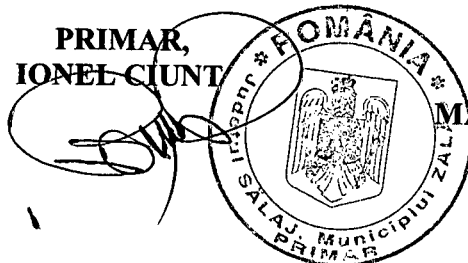
Art.2. Caietul de obiective prevăzut la art. 1 va fi adus la cunoștință publică prin grija Direcției resurse umane, monitorizare unități de învățământ – CFG din cadrul Aparatului de specialitate al Primarului municipiului Zalău, cu respectarea termenelor prevăzute de actele normative care reglementează managementul instituțiilor publice de cultură.

Art.3. Cu ducerea la îndeplinire a prevederilor prezentei dispoziții se încredințează Direcția resurse umane, monitorizare unități de învățământ – CFG.

Art.4. Prezenta dispoziție se comunică cu:

- Instituția Prefectului Județul Sălaj
- Primarul Municipiului Zalău
- Direcția administrație publică
- Direcția economică
- Direcția resurse umane, monitorizare unități de învățământ – CFG

PRIMAR,
IONEL CIUNT



CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL
MARINA-BIANCA FAZACAS



MUNICIPIUL ZALĂU

PRIMAR

450016 - Zalău, Piața Iuliu Maniu nr.3, Județul Sălaj
Telefon: (40)260.610550 Fax:(40)260.661869
http://www.zalausj.ro e-mail: primaria@zalausj.ro

Anexa nr.1
la Dispoziția nr. 1436 din 03.10.2023

CAIET DE OBIECTIVE

elaborat în vederea organizării concursului de proiecte de management de către Primăria Municipiului Zalău pentru Casa municipală de cultură Zalău

Perioada de management este de 4 ani, începând cu data semnării Contractului de management

I. Tipul instituției publice de cultură: Casa municipală de cultură Zalău, este o instituție publică de cultură, cu personalitate juridică care funcționează în subordinea Consiliului Local al municipiului Zalău. Ca așezământ cultural de drept public, instituția este încadrată și în categoria instituțiilor de spectacole sau concerte, fiind înregistrată în cadrul Registrului Artelor Spectacolului cu certificatul de înregistrare nr.89, eliberat la data de 14.02.2017.

Finanțarea Casei municipale de cultură Zalău se realizează din venituri proprii și din subvenții din bugetul local al Municipiului Zalău.

Sediul Casei municipale de cultură Zalău se află pe str.22 Decembrie 1989, nr.3.

Alte informații relevante: Obiectul de activitate

Obiectul de activitate al instituției este menținerea și creșterea gradului de cultură al populației municipiului Zalău, prin intermediul acțiunilor și activităților desfășurate. Programele culturale trebuie să asigure echilibrul de reprezentare a artelor spectacolului.

Activitatea instituției se desfășoară pe baza Regulamentului de organizare și funcționare aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr. 274 din 30 septembrie 2021, în baza actelor normative în vigoare, și în conformitate cu planurile anuale de activitate.

Pentru îndeplinirea obiectivelor, instituția va avea în vedere următoarele:

- a) Organizarea și desfășurarea de activități culturale – artistice prin secțiile și formațiile artistice proprii, precum și în colaborare cu alte instituții publice, ansambluri, formații artistice, asociații, fundații și agenți economici;
- b) promovarea și punerea în valoare a obiceiurilor și tradițiilor populare specifice zonei, precum și creația populară contemporană locală;
- c) organizarea și desfășurarea de activități, proiecte și programe de conservare și transmitere a valorilor morale, artistice ale comunității locale și/sau aparținând patrimoniului național și universal;
- d) organizarea și/sau susținerea participării formațiilor artistice de amatori, organizarea de concursuri și festivaluri folclorice, susținerea participării formațiilor la manifestări culturale la nivel local, zonal, național și internațional;
- e) propune centrului județean de artă obiceiuri, tradiții, creații populare, valori ale patrimoniului cultural național ce trebuie protejate;
- f) organizarea și/sau susținerea participării la expoziții temporare sau permanente;
- g) difuzarea de filme artistice și documentare;

- h) organizarea de cercuri științifice și tehnice, de artă populară și de gospodărie țărănească; desfășurarea activității de promovare a turismului cultural de interes local; punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor prin formații/ansambluri artistice;
- i) asigurarea participării la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale și internaționale;
- j) alte activități în conformitate cu obiectivele instituției și cu respectarea dispozițiilor legale în vigoare.

II. Misiunea instituției

Casa municipală de cultură Zalău are misiunea de a iniția programe și proiecte prin care să asigure o largă ofertă culturală, să conserve și să valorifice valorile morale și artistice ale comunității locale și ale patrimoniului național, de a organiza și desfășura activități culturale artistice, urmărind prin aceste activități dezvoltarea socio-culturală a municipiului Zalău.

Casa municipală de cultură Zalău participă la proiectele elaborate de autoritatea locală, asigurând baza tehnică și materială fiind un bun colaborator, precum și un bun partener în cadrul proiectelor organizate de autoritatea locală. Casa municipală de cultură Zalău se adresează publicului local și național dar și publicului internațional cu spectacole de înaltă ținută artistică.

III. Date privind evoluțiile economice și socioculturale specifice comunității în care instituția își desfășoară activitatea

Municipiul Zalău, principalul centru politic, administrativ, economic, financiar, bancar, universitar și cultural din județul Sălaj are o populație de aproximativ 68.289 de locuitori. Municipiul Zalău se bucură de o viață culturală intensă, susținută de instituțiile publice de cultură: Direcția pentru Cultură și Culte și Patrimoniul Cultural Național, Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu” Sălaj, Muzeul Județean de Istorie și Artă Zalău, în cadrul căruia se află și Galeriile de Artă Ioan Sima, Casa de Cultură a Sindicatelor Zalău, Centrul de Cultură și Artă al Județului Sălaj și Casa municipală de cultură Zalău.

Casa municipală de cultură Zalău își desfășoară activitatea în mijlocul a 68.289 de locuitori, cetățeni de diverse vârste, profesii, care așteaptă de la instituție variante de petrecere a timpului liber într-un mod cât mai plăcut. Experiența instituției din ultimii ani demonstrează că aici există capacități suficiente și resurse umane valoroase, care știu să gestioneze și să organizeze activitățile culturale ale orașului.

IV. Dezvoltarea specifică a instituției

Documente de referință, necesare analizei:

- Organigrama - aprobată prin Hotărârea Consiliului Local nr. 259 din 26 august 2021, Regulamentul de organizare și funcționare al instituției, aprobat prin – prin Hotărârea Consiliului Local nr. 274 din 30 septembrie 2021, prevăzute în anexa nr.1;
- Statul de funcții al instituției – aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr. 149 din 18 mai 2023 prevăzut în anexa nr. 2;
- Bugetul aprobat al instituției – pe ultimii trei ani – prevăzu în anexa nr.3.

4.1 Scurt istoric al instituției, de la înființare până în prezent:

Casa municipală de cultură Zalău s-a constituit sub denumirea de Ateneu Popular “30 decembrie” în data de 26 septembrie 1948.

Prin Hotărârea Consiliului Local nr.33 din 14 februarie 2011, Casa Municipală de Cultură Zalău a preluat prin reorganizare Ansamblul Artistic Profesionist Porolissum începând cu data de 01 martie 2011.

În acest moment Casa Municipală de Cultură Zalău este o instituție reprezentativă pentru municipiul Zalău, aflată pe un frumos loc în ierarhia instituțiilor de profil, ajunsă aici printr-o foarte bună organizare internă, printr-o deosebită capacitate a colectivului de angajați de a se situa la nivelul solicitării acestora a ceea ce aceștia au nevoie. A crescut și s-a diversificat numărul activităților dar și

calitatea manifestărilor.

În cadrul Casei Municipale de Cultură Zalău își desfășoară activitatea ca formație proprie de amatori din toamna anului 1995 Ansamblul Folcloric de Copii și Tineret Columna, iar din octombrie 2015 Cercul de pictură ZalăuArt, din luna mai 2021 s-a constituit Grupul vocal de muzica tradițională „Zestrea” iar în luna martie 2022 s-a constituit formația de dansuri populare „Rapsodia Sălajului-Veterani”.

Casa Municipală de Cultură Zalău a fost înregistrată ca instituție de spectacole sau concerte prin Certificatul nr.89, din 14.02.2017.

4.2 Criterii de performanță ale instituției în ultimii trei ani:

Nr. crt.	Indicatori de performanță	Anul 1 2021	Anul 2 2022	Anul 3 2023
1.	Cheltuieli pe beneficiar din :			
	-subvenție	114,89	89,10	109,19
	- venituri proprii	1,08	2,87	3,13
	- cheltuieli de capital	-	-	-
2.	Fonduri nerambursabile atrase (lei)	-	-	-
3.	Număr de activități specifice (spectacole, concerte, proiecții de filme, ateliere de creație, ateliere de pictură, expoziții, etc.)	77	107	69
4.	Număr de apariții media (fără comunicate de presă)	18	19	22
5.	Număr de beneficiari neplătitori	25.726	36.520	24.498
6.	Număr de beneficiari plătitori	695	1.518	1.823
7.	Număr de expoziții/Număr de reprezentații/Frecvență medie zilnică	2/6/933	3/6/1.310	4/13/ 364
8.	Număr de proiecte/acțiuni culturale (bugetate)	9	10	8
9.	Venituri proprii din activitatea de bază (vânzări bilete și prestări servicii culturale)	17.217	72.539	68.400
10.	Venituri proprii din alte activități (închirieri spații)	11.350	36.529	13.850

*pentru anul 2023 situația la finalul lunii septembrie

4.3. Scurtă descriere a patrimoniului instituției (sediul, spații, dotări etc.)

Spațiile administrate de Casa Municipală de Cultură Zalău:

Imobilul situat pe str.22 Decembrie 1989, nr.3, Zalău – sediul social care cuprinde:

- 3 birouri;
- 2 magazine;
- sală de dans;
- sală de spectacole cu 175 locuri, sistem de sonorizare, ecran, video proiector, televizor;
- 1 foaier;
- birou referenți, instrumentiști;
- 2 vestiare;
- 2 cabine artiști cu duș, mașina de spălat, uscător;
- sală de cursuri;
- 6 toalete.

Spații din Clădirea Transilvania, Piața Iuliu Maniu, nr.4-6, Zalău:

Corpul B:

- sală de spectacole cu o capacitate de 320 de locuri, sistem de sonorizare, reflectoare, ecran, pian și șevalete;
- 3 cabine artiști prevăzute cu toalete;
- 1 foaier cu 2 toalete;
- 1 încăpere ca spațiu de repetiție a Fanfarei „Promenada”
- 1 încăpere ca spațiu de depozitare;

Cerpul C:

- 2 săli de pictură;
- 1 încăpere (arhiva instituției).

4.4. Lista programelor și proiectelor desfășurate în ultimii trei ani.

Nr. crt.	Numele programelor și ale proiectelor	Anul 1 2021	Anul 2 2022	Anul 3 2023
1.	1. Programul : „Întoarcerea la tradiții”			
	• Proiectul : Concertul absolvenților	x	-	-
	• Proiectul : Concerte de colinde grupul vocal „Zestrea”	x	x	-
	• Proiectul : Emisiune de folclor Tradițional Tv	x	-	-
	• Proiectul : Ziua Universală a Iei (spectacol folcloric, expoziție de costume populare, atelier de cusut costume populare)	x	x	x
	• Proiectul : „Sânziene Sălăjene”	-	-	x
	• Proiectul : „Vocea-calea către inimi”	x	-	-
	• Proiectul : „Deschide gazdă ușa”	x	-	-
	• Proiectul : „Deschide ușa, creștine”	-	x	-
	• Proiectul : „Colindăm, colindăm iarna”	x	-	-
	• Proiectul : „Steaua sus răsare”	-	x	-
	• Proiectul : „Suflet românesc atunci și acum”	x	-	-
	• Proiectul : Emisiunea „O dată în viață”	-	x	-
	• Proiectul : Concerte de colinde Grupul vocal „Zestrea” (la lăcașuri de cult)	x	x	x
	• Proiectul : „Împreuna pentru centrul NoRo” (concert caritabil de colinde)	-	x	-
2.	Programul : Să trăim frumos prin cultură			
	• Proiectul : „...și în chioșc fanfara cânta”	x	x	x
	• Proiectul : „Zalău Fest” (spectacol de folk)	-	x	-
	• Proiectul : „Ziua Internațională a muzicii” (concert de fanfară)	-	x	-
	• Proiectul : „Tata mută munții” (proiecție de film)	x	-	-
	• Proiectul : „R.M.N” (film)	-	x	-
	• Proiectul : Zalău Fest (concert de muzică folk)	-	x	-
	• Proiectul : „Ziua Culturii Naționale”	x	x	x
	• Proiectul : „Seară de tango”	-	-	x
3.	Programul : Arc peste timp			

	• Proiectul : „Mărțișoare muzicale” (Porolissum)	X	X	X
	• Proiectul : „Mărțișoare muzicale” (Columna)	X	X	X
	• Proiectul : „Dor de cântec și de joc”	X	-	-
4.	Programul : Copilărie în culori de curcubeu			
	• Proiectul : „O altfel de vacanță”(atelier de dans pentru copii pe perioada vacanței de vară)	X	X	X
	• Proiectul : „O lume minunată” (1 iunie)	X	X	X
	• Proiectul : „Expoziție de pictură în Parcul Municipal”(1 iunie)	X	X	X
	• Proiectul : „Atelier de împletit cununi de sânzieni”	X	X	X
	• Proiectul : „Concert de colinde” (cursanții atelierului de dans)	X	X	
	• Proiectul : „Atelierul de pictură Zalău Art”	X	X	X
	• Proiectul: „Atelier de confecționat mărțișoare tradiționale”	-	X	X
	• Proiectul: Spectacol de Ziua Femeii (atelierul de dans)	-	X	X
	• Proiectul: Expoziție de pictură dedicată Zilei Femeii	-	X	X
	• Proiectul: „Copii de zece” (expoziție de pictură)	-	-	X
	• Proiectul: Expoziție de artă fotografică Mirel Matyas	-	X	-
	• Proiectul: „Orașul copilăriei mele” atelier pictura (parteneriat cu Biblioteca Județeană)	-	X	-
	• Proiectul: Expoziție de pictură la Palatul Parlamentului „Zalău Art”	-	X	-
	• Proiectul: Concert de colinde (atelierul de dans)	X	X	-
	• Proiectul: „Mică istorie de familie a teatrului de păpuși din România” (expoziție de marionete)	-	-	X
	• Proiectul: „Pentru tine mamă dragă” concert cu ansamblurile de copii	-	X	X
5.	Programul : „Noi suntem români”			
	• Proiectul : „La Mulți Ani România! La Mulți Ani Români!” (Festivalul cântecului patriotic)	X	X	-
	• Proiectul: „Ziua Națională a României” (Ans. Columna în parteneriat cu CNS)	-	X	-
	• Proiectul: „Hai să dăm mână cu mână” (24 ianuarie)	X	X	X
6.	Programul : „Iubim teatrul ”			
	• Proiectul : „Vasilache și Marioara”	X	-	-

	• Proiectul : „Hansel și Gretel”	x	-	x
	• Proiectul : „Invizibili”	x	-	-
	• Proiectul : „Ursul păcălit de vulpe”	-	x	-
	• Proiectul : „Dănilă Prepeleac”	-	x	-
	• Proiectul : „Cenușăreasa”	-	x	-
	• Proiectul : „Povestea celor trei veverițe”	-	x	-
	• Proiectul : „...Escu”	-	x	-
	• Proiectul: „Moranul încălțat”	-	-	x
	• Proiectul : Ateliere de teatru (Asociația T.E.T Alexandria)	-	-	x
	• Proiectul: „Până când moartea ne va despărți”	-	-	x
	• Proiectul: „Frumoasa din pădurea adormită”	-	-	x
	• Proiectul: „Ofertă atractivă”	-	-	x
7.	Programul : Hrană pentru suflet			
	• Proiectul : „Drumul Crucii” (serie de concerte de pricesne)	x	x	x

4.5. Programul minimal realizat pe ultimii 3 ani

Nr crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. de proiecte în cadrul programului	Denumirea Proiectului	Buget prevăzut pe program	Buget consumat la finele anului
Anul I						
1.	„Să trăim frumos prin cultură”	Concerte de romante, valsuri și tangouri, aduc în fața publicului o fărâmă din atmosfera perioadei interbelice.	1	„Romanța, cântecul dragostei pierdute”	1.400	-
		Reprezentății susținute de către fanfara „Promenada” duminica și în zile de sărbătoare în perioada mai-septembrie în Parcul Municipal Central	10	„...și în chioșc fanfara cânta”	5.640	0
		Festivalul „FolkFest” își propune să aducă în fața iubitorilor muzicii folk cei mai cunoscuți interpreți ai genului.	1	„FolkFest” ed.a IX-a	14.000	-
		Concert de muzică folk și poezie din lirica poetului	1	„Seară păunesciană”	14.000	-

		Adrian Păunescu, care prin creația sa rămâne mereu actual.				
		Promovarea muzicii simfonice prin aducerea în fața publicului zalăuan a celor mai frumoase pagini din literatura muzicii culte	2	„Concert simfonic”	30.000	-
		Proiecții de filme românești	1	„Caravana filmului românesc”	8.000	2.000
		Promovarea muzicii jazz în rândul zalăuanilor	1	„Concert de muzică jazz”	10.000	-
2.	„Întoarcerea la tradiții”	Spectacol premieră care urmărește punerea în scenă a celor mai importante momente ale nunții tradiționale din Sălaj	1	„Nunta din Sălaj”	22.000	-
		Absolvenții Liceului de Artă „Ioan Sima”, specializarea Muzică vocală tradițională românească, au fost invitații Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum”, într-un concert pregătit special pentru acestia cu scopul încurajării și promovării tinerelor talente	1	Concert de absolvire	-	0
		Punerea în scenă a celor mai importante creații folclorice vocale, instrumentale și coregrafice din județul Sălaj și nu numai. Participarea Fanfarei „Promenada” la deschiderea festiva a „Zilelor Municipiului Zalău”	1	„Zilele Municipiului Zalău”	560	-
		Festivalul are în vedere aducerea în fața publicului Ansambluri folclorice renumite de profesioniști și amatori din toate zonele țării	1	„Cânt și joc pe plai străbun”	34.500	-
		Participarea la Festivalul Internațional de Folclor „Ecouri Meseșene” ediția a 45-a	1	„Ecouri Meseșene”	-	0

		Participarea la Festivalul național de Folclor „Doina Covurluiului”-Galați	1	„Doina Covurluiului”	-	0
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum” la Festivalul Interjudețean al Cântecului și Jocului Codrenesc de la Asuaju de Sus Județul Maramureș	1	Festivalul Interjudețean al Cântecului și jocului Codrenesc	-	0
		Concert de colinde și obiceiuri de Crăciun susținut de Ansamblul Artistic Profesionist „Porolissum”, cu participarea unor soliști sau grupuri de colindători invitați.	1	„ Deschide gazdă ușa”	5.000	6.500
		Grupul vocal „Zestrea” a susținut o serie de concerte de colinde în lăcașuri de cult din municipiu și județ cu scopul promovării colindului tradițional românesc	3	„Concert de colinde”	-	0
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum ” la emisiuni de folclor la televiziuni cu acoperire națională în vederea promovării instituției și a folclorului din Zona Sălajului	3	„Emisiuni de folclor”	10.000	1.500
		Organizarea unei parade a portului popular de mare anvergură cu participarea tuturor Ansamblurilor Populare de amatori și profesioniști din județ, reprezentanți ai instituțiilor de învățământ care au formații proprii, dar și a publicului larg iubitor de straie populare în vederea promovării autenticității și diversității costumului popular autentic. Parada se va încheia cu un spectacol folcloric în aer liber urmat de un joc popular cu implicarea tuturor participanților așa cum era odinioară „danțul la șură”	1	„Ziua portului popular”	3.000	0

		Expoziție de costume populare dedicată Zilei Internaționale a lei	1	Ziua Internațională a lei”	-	0
		Spectacol muzical-coregrafic dedicat Zilei Mondiale a Vocii, susținut în incinta Spitalului Județean. Zalău în perioada restricțiilor cauzate de pandemie	1	„Vocea-calea către inimi”	-	0
		Concert de muzică tradițională susținut de Ioan Bocșa și Ansamblul „Icoane” al A.N.M.G.D Cluj Napoca cu scopul promovării culturii și spiritualității românești	1	„Suflet românesc atunci și acum”	-	25.000
3	„Arc peste timp”	Concerte în care se dorește punerea în scenă a unor momente muzicale susținute de familii de artiști, promovând transmiterea valorilor culturale din generație în generație	1	„Din tată în fiu”	10.000	-
		Spectacol muzical coregrafic ce are în vedere prezentarea familiilor de artiști, ca model de păstrare și transmitere a dragostei pentru cântecul popular din generație în generație	1	Dor de cântec și de joc”	-	9.200
		Concert dedicat femeilor și mamelor în special, momente artistice oferite în cea mai mare parte de formațiile proprii de tineri, dansatori soliști vocali și grupuri constituite în cadrul Casei Municipale de Cultură Zalău	1	„Mărțișoare muzicale”	9.000	6.000
4.	„Copilărie în culori de curcubeu ”	Cercul de pictură se adresează copiilor și tinerilor cu înclinații artistice care sunt încurajați și ghidați să se exprime prin artă	1	„Zalău Art”-cercul de pictură	33.000	22.500
		Ateliere de creație desfășurate pe perioada vacanței de vară constând în activități de recreere: dans, muzică, pictură,	1	„O altfel de vacanță”	1.000	0

		confeționare de obiecte de artă populară				
		Ateliere desfășurate în cadrul programului „Școala altfel” constând în confeționarea de semne de carte cu motive tradiționale (cusute), brățări și colere din mărgele	1	„Daruri pentru cei dragi”	1.000	-
		Spectacol muzical coregrafic ai cărui protagoniști sun copiii. Programul conține mai multe genuri muzicale în funcție de preocupările copiilor.	1	„O lume minunată”	-	0
		Expoziția de pictură a copiilor care frecventează Cercul de pictură „Zalău Art”, în cadrul manifestărilor dedicate Zilei de 1 iunie.	1	„O lume minunată	-	0
		Atelierul are ca scop cunoașterea obiceiurilor populare care se practica în preajma zilei de 24 iunie (Sărbătoarea sânzienelor), prezentare de filme etnografice, prezentarea legendelor cununilor de sânzienne, împletire cununi de sânzienne	1	Atelier de împletit cununi de sânzienne”	-	0
5.	„Noi suntem români”	Festival dedicat Zilei Naționale a României care aduce în fața publicului cei mai reprezentativi artiști ai României cu un repertoriu de cântece patriotice, cu scopul consolidării sentimentului de patriotism	1	„Festivalul cântecului patriotic”	40.000	22.500
		Concert oferit cu ocazia sărbătoririi Unirii Principatelor Române aduce în fața publicului cele mai valoroase pagini muzicale din folclorul național dar și un repertoriu de cântece patriotice	1	„Hai să dăm mână cu mână”	8.000	-
6.	„Iubim teatrul”	Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea	5	„Zălăuanilor le place teatrul”	35.000	0

		unui public fidel acestui gen de artă				
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	6	„Bucurii pentru copii”	14.500	0
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	3	Zilele teatrului pentru copii „Cartea cu povești”	7.500	0
7.	„Hrană pentru suflet”	Concert de pricesne și muzică religioasă desfășurat în postul Sărbătorilor Pascale, aduce în fața publicului formații corale și soliști vocali.	1	„Drumul Crucii”	2.900	0
	Total				320.000	95.200
ANUL II						
1.	„Să trăim frumos prin cultură”	Concerte de române, valsuri și tangouri, aduc în fața publicului o fărâșă din atmosfera perioadei interbelice.	1	„Romana, cântecul dragostei pierdute”	15.000	-
		Reprezentatii susținute de către fanfara „Promenada” duminica și în zile de sărbătoare în perioada mai septembrie în Parcul Municipal Central	10	„...și în chioșc fanfara cântă!”	5.640	-
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Liceul cu Program Sportiv „Avram Iancu” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Porfesionist „Porolissum”	1	Ziua Culturii Naționale”	-	0
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Liceul Pedagogic „Ghe. Șincai” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Porfesionist „Porolissum”	1	Ziua Culturii Naționale”	-	0

		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Colegiul Național „Silvania” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum”	1	„În suflet și în gând cu poetul național, Mihai Eminescu”	-	0
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Colegiul Tehnic „Al. P. Ilarian” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum”		Ziua Culturii Naționale”	-	0
		Festivalul „FolkFest” își propune să aducă în fața iubitorilor muzicii folk cei mai cunoscuți interpreți ai genului.	1	„FolkFest” ed. a X-a	14.000	26.000
		Concert de muzică folk și poezie din lirica poetului Adrian Păunescu, care prin creația sa rămâne mereu actual.	1	„Seară păunesciană”	14.000	-
		Promovarea muzicii simfonice prin aducerea în fața publicului zălăuan a celor mai frumoase pagini din literatura muzicii culte	2	„Concerte simfonice”	30.000	-
		Punerea în scenă a unui spectacol vocal instrumental cu un repertoriu diferit de cel folcloric: muzică ușoară, muzică rock,	1	„Porolissum altfel”	25.000	-
		Proiecții de filme românești	1	„Caravana filmului românesc”	8.200	5.950
		Promovarea muzicii jazz în rândul zălăuanilor	1	Concert de muzică jazz	10.000	-
		Concert de fanfară susținut de Fanfara „Promenada” a Casei Municipale de Cultură Zalău	1	„Ziua Internațională a Muzicii”	-	0
2.	„Întoarcerea la tradiții”	Spectacol premieră care urmărește punerea în scenă a câtorva momente care să marcheze plecarea feciorilor în	1	„Noi merem în cătănie”	17.000	-

		cătănie, momente însoțite de un repertoriu specific				
		Punerea în scenă a celor mai importante creații folclorice vocale, instrumentale și coregrafice din județul Sălaj și nu numai. Participarea Fanfarei „Promenada” la deschiderea festivă a „Zilelor Municipiului Zalău”	1	„Zilele Municipiului Zalău”	560	-
		Festivalul are în vedere aducerea în fața publicului Ansambluri folclorice renumite de profesioniști și amatori din toate zonele țării	1	„Cânt și joc pe plai străbun”	33.000	-
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum” la un Festivalul Interjudețean al Cântecului și Jocului Codrenesc de la Asuaju de Sus Județul Maramureș	1	Festivalul Interjudețean al Cântecului și jocului Codrenesc	-	0
		Spectacol de colinde susținut de Ansamblul Artistic Profesionist „Porolissum” a unui concert de colinde și obiceiuri de Crăciun cu participarea unor soliști sau grupuri de colindători invitați.	1	„Deschide gazdă ușa”	5.400	16,926
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum ” la emisiuni de folclor la televiziuni cu acoperire națională în vederea promovării instituției și a folclorului din Zona Sălajului	3	„Emisiuni de folclor”	10.000	12.319
		Organizarea unei parade a portului popular de mare anvergură cu participarea tuturor Ansamblurilor Populare de amatori și profesioniști din județ, reprezentanți ai instituțiilor de învățământ care au formații proprii, dar și a publicului larg iubitor de straie populare în vederea promovării autenticității și diversității	1	„Ziua portului popular”	3.000	-

		costumului popular autentic. Parada se va încheia cu un spectacol folcloric în aer liber urmat de un joc popular cu implicarea tuturor participanților așa cum era odinioară „danțul la șură”				
		Spectacol muzical coregrafic susținut de Ansamblul Folcloric „Columna” și Ansamblul Artistic Profesionist „Porolissum” cu scopul promovării frumuseții cântecului și jocului popular și în special a diversității și frumuseții costumului popular românesc	1	„Ziua Universală a Iei”	-	0
		Concert de colinde susținut de cursanții atelierului de dans de caracter	1	„Steaua sus răsare”	-	0
3.	„Arc peste timp”	Concerte în care se dorește punerea în scenă a unor momente muzicale susținute de familii de artiști, promovând transmiterea valorilor culturale din generație în generație	1	„Din tată în fiu”	16.000	-
		Concert dedicat femeilor și mamelor în special, momente artistice oferite în cea mai mare parte de formațiile proprii de tineri, dansatori soliști vocali și grupuri constituite în cadrul Casei Municipale de Cultură Zalău	1	„Marțișoare muzicale”	9.500	6.886
		Spectacol muzical coregrafic cu participarea formațiilor de copii și tineret	1	„Marțișoare muzicale	-	0
4.	„Copilărie în culori de curcubeu”	Cercul de pictură se adresează copiilor și tinerilor cu inclinații artistice care sunt încurajați și ghidați să se exprime prin artă	1	„Zalău Art”- Cercul de picture	35.000	30.000
		Ateliere de creație desfășurate pe perioada vacanței de vară constând în activități de recreere: dans, muzică, pictură,	1	„O altfel de vacanță”	1.000	0

		confeționare de obiecte de artă populară				
		Ateliere desfășurate în cadrul programului „Școala altfel” constând în confeționarea de semne de carte cu motive tradiționale (cusute), brățări și coliere din mărgel	1	„Daruri pentru cei dragi”	1.000	-
		Proiectul are în vedere trezirea interesului pentru mărțișoarele hand made utilizând materiale care sunt la îndemâna oricui, promovând simbolistica și tematica mărțișorului tradițional românesc	1	„Atelier de confeționat mărțișoare tradiționale”	-	0
		Spectacol dedicat mamelor, susținut de copii de la Atelierul de dans de caracter „Transilvania”	1	„Pentru tine mamă dragă	-	0
		Atelier de dans în cadrul evenimentului „Noaptea Muzeelor”	1	„Vino în lumea dansului!”	-	0
		Spectacole, expoziții, ateliere, teatru, cu ocazia zilei de 1 Iunie	2	„O lume minunată”	-	0
		Expoziția de pictură a copiilor care frecventează Cercul de pictură „Zalău Art”, în cadrul manifestărilor dedicate Zilei de 1 iunie.	1	„O lume minunată”	-	0
		Expoziție de pictură a copiilor de la Cercul de pictură Zalău Art, dedicată Zilei Femeii	1	Vernisajul expoziției de pictură	-	0
		Expoziție de fotografie a profesorului Mirel Matyas	1	Eseu fotografic „Viața este viață”	-	0
		Ateliere de pictură în parteneriat cu Biblioteca Județeană „Ioniță Scipione Bădescu	1	„Orașul copilăriei mele”	-	0
5.	„Noi suntem români”	Festival dedicat Zilei Naționale a României care aduce în fața publicului cei mai	1	„Festivalul cântecului Patriotic”	41.000	21.116

		reprezentativi artiști ai României cu un repertoriu de cântece patriotice, cu scopul consolidării sentimentului de patriotism				
		Concert oferit cu ocazia sărbătoririi Unirii Principatelor Române aduce în fața publicului cele mai valoroase pagini muzicale din folclorul național dar și un repertoriu de cântece patriotice	1	„Hai să dăm mână cu mână”	10.000	6.023
		Spectacol muzical coregrafic susținut de Ansamblul folcloric „Columna” în parteneriat cu C.N.S	1	Ziua Națională a României”	-	0
6.	„Iubim teatrul”	Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	5	„Zălăuanilor le place teatrul”	35.000	7.000
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	6	„Bucurii pentru copii”	14.000	0
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	3	Zilele teatrului pentru copii „Cartea cu povești”	7.500	0
7.	„Hrană pentru suflet”	Concert de pricesne și muzică religioasă desfășurat în postul Sărbătorilor Pascale, aduce în fața publicului formații corale și soliști vocali.	1	„Drumul crucii”	4.200	0
	Total				365.000	132.220
ANUL III						
1.	„Să trăim frumos prin cultură”	Concerte de române, valsuri și tangouri, aduc în fața publicului o fărâmă din atmosfera perioadei interbelice.	1	„Romanța-cântecul dragostei pierdute”	15.000	În pregătire
		Reprezentatii susținute de către fanfara „Promenada” duminica și în zile de sărbătoare în	10	„...și in chioșc	5.640	-

		perioada mai septembrie în Parcul Municipal Central		fanfara cânta!"		
		Festivalul „Folkfest” își propune să aducă în fața iubitorilor muzicii folk cei mai cunoscuti interpreti ai genului	1	„Folk Fest” Ed. a XI-a	14.000	-
		Concert de muzică folk și poezie din lirica poetului Adrian Păunescu, care prin creația sa rămâne mereu actual.	1	„Seară păunesciană”	14.000	-
		Promovarea muzicii simfonice prin aducerea în fața publicului zălăuan a celor mai frumoase pagini din literatura muzicii culte	2	„Concerte simfonice”	30.000	-
		Proiecții de filme românești	1	„Caravana filmului românesc”	8.200	-
		Promovarea muzicii jazz în rândul zălăuanilor	1	„Concert de muzică jazz”	10.000	-
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor participanți la Atelierul de teatru „StArt ” orgnizat de Casa Muncipală de Cultură și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Porfesionist „Porolissum”	1	„Ziua Culturii Naționale”	-	0
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Liceul de Artă „Ioan Sima” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Porfesionist „Porolissum”	1	„Spectacol de muzică și poezie”	-	0
		Muzică și poezie pe versurile poetului național Mihai Eminescu, cu implicarea directă a elevilor de la Colegiul Național „Silvania” și orchestra și soliștii Ansamblului Artistic Porfesionist „Porolissum	1	„Ziua Culturii Naționale”	-	0

		Concert de tango-uri argentinieni și românești	1	„Seară de tango”	-	10.000
2.	„Întoarcerea la tradiții”	Spectacolul aduce în fața publicului momente autentice din cadrul obiceiului agrar „Secerișul” moment de referință în cadrul satului patriarhal când omul se bucura și sărbătorea încheierea unui ciclu agricol prin ritualuri și cântece specifice	1	„Cunună de grâu frumos”	14.000	-
		Spectacol muzical coregrafic susținut de Ansamblul Artistic Profesionist „Porolissum” și soliști inviați cu scopul promovării frumuseții cântecului și jocului popular și în special a diversității și frumuseții costumului popular românesc	1	„Sânziene Sălăjene”	-	0
		Punerea în scenă a celor mai importante creații folclorice vocale, instrumentale și coregrafice din județul Sălaj și nu numai. Participarea Fanfarei „Promenada” la deschiderea festiva a „Zilelor Municipiului Zalău”	1	„Zilele Municipiului Zalău”	560	-
		Participarea Ansamblului Folcloric „Columna” la un festival de folclor	1	Festivalul de folclor „În grădina dorului” ediția a V-a Turda	-	2.231
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum” la un festival internațional de folclor	1	Festivalul Internațional de Folclor „Nestiya-Sunny Beach” - Bulgaria	-	12.000
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum” la un Festivalul Interjudețean al Cântecului și	1	Festivalul Interjudețean al Cântecului și	-	0

		Jocului Codrenesc de la Asuaju de Sus Județul Maramureș		jocului Codrenesc		
		Festivalul are în vedere aducerea în fața publicului Ansambluri folclorice renumite de profesioniști și amatori din toate zonele țării	1	„Cânt și joc pe plai străbun”	33.000	-
		Spectacol de colinde susținut de Ansamblul Artistic Profesionist „Porolissum” a unui concert de colinde și obiceiuri de Crăciun cu participarea unor soliști sau grupuri de colindători invitați	1	„Deschide gazdă ușa”	5.400	-
		Participarea Ansamblului Artistic Profesionist „Porolissum” la emisiuni de folclor la televiziuni cu acoperire națională în vederea promovării instituției și a folclorului din Zona Sălajului	3	„Emisiuni de folclor”	10.000	-
		Organizarea unei parade a portului popular de mare anvergură cu participarea tuturor Ansamblurilor Populare de amatori și profesioniști din județ, reprezentanți ai instituțiilor de învățământ care au formații proprii, dar și a publicului larg iubitor de straie populare în vederea promovării autenticității și diversității costumului popular autentic. Parada se va incheia cu un spectacol folcloric în aer liber urmat de un joc popular cu implicarea tuturor participanților așa cum era odinioară „danțul la șură”	1	„Ziua portului popular”	3.000	-
3.	„Arc peste timp”	Concerte în care se dorește punerea în scenă a unor momente muzicale susținute de familii de artiști, promovând transmiterea valorilor culturale din generație în generație	1	„Din tată în fiu”	16.000	16.000
		Concert dedicat femeilor și mamelor în special, momente	1	„Mărțișoare muzicale”	9.500	9.500

		artistice oferite în cea mai mare parte de formațiile proprii de tineri, dansatori soliști vocali și grupuri constituite în cadrul Casei Municipale de Cultură Zalău, dar și artiști invitați				
		Spectacol muzical coregrafic susținut de copiii de la Atelierul de dans de caracter „Transilvania” și Ansamblul Folcloric „Columna” ale Casei Municipale de Cultură Zalău	1	Pentru tine mamă dragă”	-	0
4.	„Copilărie în culori de curcubeu”	Cercul de pictură se adresează copiilor și tinerilor cu inclinații artistice care sunt încurajați și ghidați să se exprime prin artă	1	„Zalău Art” – cercul de pictură	35.000	36.000
		Ateliere de creație desfășurate pe perioada vacanței de vară constând în activități de recreere: dans, muzică, pictură, confecționare de obiecte de artă populară	1	„O altfel de vacanță”	1.000	0
		Ateliere desfășurate în cadrul programului „Școala altfel” constând în confecționarea de semne de carte cu motive tradiționale (cusute), brățări și colere din mărzele	1	„Daruri pentru cei dragi”	1.000	-
		Expoziția de pictură a cursanților de la Cercul de pictură Zalău Art	1	„Pentru tine mamă dragă”	-	0
		Atelier de dans în cadrul evenimentului „Noaptea Muzeelor”	1	„Dansăm ca acum 100 de ani”	-	0
		Expoziție a celor mai buni cursanți ai cercului de pictură Zalău Art	1	„Copii de nota 10”	-	0
		Spectacole, expoziții, ateliere, teatru, concursuri, demonstrații, cu ocazia zilei de 1 Iunie	2	„De ziua ta, copile drag”	-	0

5.	„Noi suntem români”	Festival dedicat Zilei Naționale a României care aduce în fața publicului cei mai reprezentativi artiști ai României cu un repertoriu de cântece patriotice, cu scopul consolidării sentimentului de patriotism	1	„Festivalul cântecului patriotic”	41.000	-
		Concert oferit cu ocazia sărbătoririi Unirii Principatelor Române aduce în fața publicului cele mai valoroase pagini muzicale din folclorul național dar și un repertoriu de cântece patriotice	1	„Hai să dăm mână cu mână”	10.000	6.500
6.	„Iubim teatrul”	Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	5	„Zălăuani-lor le place teatrul”	35.000	12.000
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	6	„Bucurii pentru copii”	14.000	0
		Cultivarea gustului pentru actul cultural de calitate, formarea unui public fidel acestui gen de artă	3	Zilele teatrului pentru copii „Cartea cu povești”	7.500	0
7.	„Hrană pentru suflet”	Concert de pricesne și muzică religioasă desfășurat în postul Sărbătorilor Pascale, aduce în fața publicului formații corale și soliști vocali.	1	„Drumul crucii”	4.200	0
	Total				340.000	104.231

Alte informații:

Scurta descriere a posturilor din instituție pe anul 2023

Total posturi 58 din care:

Posturi funcții de conducere 2

Posturi funcții execuție 56

Actualul stat de funcții conform structurii organizatorice aprobat de Consiliul Local prin HCL nr. 149 din 18 mai 2023, arată în felul următor:

	Denumirea funcției	Nivel studii	Grad/Treaptă profesională	Număr posturi
I	Manager	S		1
II	COMPARTIMENT INSTRUMENTIȘTI, SOLIȘTI VOCALI			20
1	Dirijor	S	IA	1
2	Artist instrumentist	S	I-IA	5
3	Concert maestru	M	I	1
4	Instrumentist	M	III – I	8
5	Solist vocal	S	II-I	2
6	Solist vocal	M	I	3
III	COMPARTIMENT DANSATORI			14
1	Coregraf	M	III	1
2	Corepetitor	M	I	1
3	Dansatori	M	Deb – I	12
IV	COMPARTIMENT ANSAMBLUL FOLCLORIC COLUMNA			2
1	Coregraf	S	IA	1
2	Maestru de studii-balet	S	II	1
V	COMPARTIMENT FANFARA PROMENADA			7
1	Artist instrumentist	S	II - I	1,5
2	Instrumentist	M	Deb – I	5,5
VI	COMPARTIMENT ADMINISTRATIV, TEHNIC ȘI DE SPECIALITATE			8
1	Administrator	M	I	1
2	Referent	M	I	1
3	Maestru lumini-sunet	M	I	0,5
4	Secretar literar-PR-marketing	S	IA	0,5
5	Supraveghetor sală, controlor bilete	GM		1
6	Muncitor din activitatea specifică instituțiilor de spectacole sau concerte	GM	I	2
7	Îngrijitor	GM		2
VII	COMPARTIMENT FINANCIAR-CONTABIL, JURIDIC, RESURSE UMANE, ACHIZIȚII PUBLICE			6
1	Contabil șef	S	II	1
2	Inspector de specialitate	S	I	3
3	Consilier juridic	S	I	1
4	Casier	M	I	1

V. Sarcini pentru management

Pentru perioada prevăzută în Contractul de management, managementul va avea următoarele sarcini:

1. Realizarea misiunii și obiectivelor instituției în baza unui program cultural care răspunde nevoilor comunității locale;
2. Consolidarea și extinderea gamei de servicii, diversificarea acestora;

3. Oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale ale municipiului Zalău, în scopul creșterii gradului de acces și de participare a cetățenilor la viața culturală;
4. Realizarea unor parteneriate cu alte instituții de profil urmărind optimizarea ofertei culturale și atragerea unui număr cât mai mare de spectatori;
5. Creșterea vizibilității Casei Municipale de Cultură Zalău prin acțiuni și evenimente specifice;
6. Creșterea accesului publicului la spectacole și concerte;
7. Asigurarea diversificării ofertei culturale;
8. Asigurarea promovării inovației, precum și a noilor metode de comunicare a actului artistic;
9. Atragerea și menținerea unor artiști valoroși în colectivul Casei Municipale de Cultură Zalău;
10. Continuarea organizării evenimentelor culturale de tradiție în municipiul Zalău;
11. Promovarea pe plan național și internațional a valorilor artistice autohtone și universale din domeniul artelor spectacolului;
12. Concordanța cu strategiile culturale și educativ-formative stabilite de autoritatea în subordinea căreia funcționează;
13. Conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial;
14. Educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație;
15. Organizarea de evenimente culturale cu rol educativ și/sau de divertisment: festivaluri, concursuri, târguri, seminare și altele asemenea;
16. Susținerea expozițiilor temporare sau permanente, elaborarea de monografii, editarea de cărți și publicații de interes local, cu caracter cultural sau tehnico-științific;
17. Promovarea turismului cultural de interes local;
18. Conservarea, cercetarea și punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor;
19. Organizarea de cursuri de educație civică, de educație permanentă și formare profesională continuă;
20. Organizarea de rezidențe artistice;
21. Organizarea de servicii de documentare și informare comunitară.
22. Îndeplinirea tuturor obligațiilor care derivă din aprobarea proiectului de management și în conformitate cu dispozițiile Primarului municipiului Zalău/hotărârile Consiliului Local al municipiului Zalău, respectiv cele prevăzute în legislația în vigoare și în reglementările care privesc funcționarea instituției;
23. Transmiterea către autoritate, conform dispozițiilor Ordonanței de urgență a Guvernului nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură, cu modificările și completările ulterioare, denumită în continuare ordonanța de urgență, a rapoartelor de activitate și a tuturor comunicărilor necesare.
24. Promovarea pe plan național și internațional a valorilor artistice autohtone și universale din domeniul artelor spectacolului;
25. Creșterea accesului publicului la spectacole și concerte;
26. Asigurarea diversificării ofertei culturale;
27. Asigurarea promovării inovației, precum și a noilor metode de comunicare a actului artistic;
28. Concordanța cu strategiile culturale și educativ-formative stabilite de autoritatea în subordinea căreia funcționează;
29. Oferirea de produse și servicii culturale diverse pentru satisfacerea nevoilor culturale comunitare, în scopul creșterii gradului de acces și al participării cetățenilor la viața culturală;
30. Conservarea, cercetarea, protejarea, transmiterea, promovarea și punerea în valoare a culturii tradiționale și a patrimoniului cultural imaterial;
31. Educația permanentă și formarea profesională continuă de interes comunitar în afara sistemelor formale de educație;
32. Organizarea de evenimente culturale cu rol educativ și/sau de divertisment: festivaluri, concursuri,

- târguri, seminare și altele asemenea;
33. Susținerea expozițiilor temporare sau permanente, elaborarea de monografii, editarea de cărți și publicații de interes local, cu caracter cultural sau tehnico-științific;
 34. Promovarea turismului cultural de interes local;
 35. Conservarea, cercetarea și punerea în valoare a meșteșugurilor, obiceiurilor și tradițiilor;
 36. Organizarea de cursuri de educație civică, de educație permanentă și formare profesională continuă;
 37. Organizarea de rezidențe artistice;
 38. Organizarea de servicii de documentare și informare comunitară.

VI. Structura și conținutul proiectului de management

Proiectul întocmit de candidat, este limitat la un număr de 60 pagini plus anexe (format: A4, marginile paginii: stânga: 2 cm, dreapta 2 cm, sus: 1,25 cm, jos: 1,25, spațierea între rânduri: 6 puncte înainte de rând și 6 puncte după rând, alinierea textului: justified, font: arial, cu dimensiunea de 12 puncte pentru textul de bază și dimensiunea de 14 puncte pentru titluri, utilizând obligatoriu diacriticele specifice limbii române, numerotare pagini: în josul paginii, numărul paginilor centrat, prima pagină a proiectului de management va fi structurată conform modelului prevăzut în anexa nr.4 a caietului de obiective aprobat; proiectul de management nu va conține alte titluri/capitole/subcapitole, decât cele menționate în structura proiectului de management prevăzută în caietul de obiective aprobat).

Proiectul trebuie să conțină punctul de vedere al candidatului asupra funcționării și dezvoltării Casei municipale de cultură Zalău pe durata proiectului de management.

În întocmirea proiectului se cere utilizarea termenilor conform definițiilor prevăzute în *OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură*, cu modificările și completările ulterioare.

În evaluarea proiectului de management se va urmări modul în care oferta candidatului răspunde sarcinilor formulate în baza prevederilor art. 12 alin. (1) din *OUG nr.189/2008 privind managementul instituțiilor publice de cultură*, cu modificările și completările ulterioare, având în vedere următoarele prevederi, care reprezintă totodată și criteriile generale de analiză și notare a proiectelor de management:

- a) analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent;
- b) analiza activității instituției și, în funcție de specific, propuneri privind îmbunătățirea acesteia;
- c) analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz;
- d) analiza situației economico-financiare a instituției;
- e) strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției publice de cultură, conform sarcinilor formulate de autoritate;
- f) o previziune a evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse.

Proiectul, structurat obligatoriu pe modelul de mai jos, trebuie să conțină soluții manageriale concrete, în vederea funcționării și dezvoltării instituției, pe baza sarcinilor formulate de autoritate.

Structura proiectului de management

A. Analiza socioculturală a mediului în care își desfășoară activitatea instituția și propuneri privind evoluția acesteia în sistemul instituțional existent:

1. instituții, organizații, grupuri informale (analiza factorilor interesați) care se adresează aceleiași comunități;
2. analiza SWOT (analiza mediului intern și extern, puncte tari, puncte slabe, oportunități, amenințări);
3. analiza imaginii existente a instituției și propuneri pentru îmbunătățirea acesteia;
4. propuneri pentru cunoașterea categoriilor de beneficiari (studii de consum, cercetări, alte surse de informare);

5. grupurile-țintă ale activităților instituției pe termen scurt/mediu;
6. profilul beneficiarului actual.

B. Analiza activității instituției și propuneri privind îmbunătățirea acesteia:

1. analiza programelor și a proiectelor instituției;
2. concluzii:
 - 2.1 reformularea mesajului, după caz;
 - 2.2 descrierea principalelor direcții pentru îndeplinirea misiunii.

C. Analiza organizării instituției și propuneri de restructurare și/sau de reorganizare, după caz:

1. analiza reglementărilor interne ale instituției și a actelor normative incidente;
2. propuneri privind modificarea reglementărilor interne;
3. analiza capacității instituționale din punctul de vedere al resursei umane proprii și/sau externalizate;
4. analiza capacității instituționale din punct de vedere al spațiilor și patrimoniului instituției, propuneri de îmbunătățire;
5. viziunea proprie asupra utilizării instituției delegării, ca modalitate legală de asigurare a continuității procesului managerial.

D. Analiza situației economico-financiare a instituției:

Analiza financiară, pe baza datelor cuprinse în caietul de obiective:

1. analiza datelor de buget din caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:
 - 1.1 bugetul de venituri (subvenții/alocații, surse atrase/venituri proprii);
 - 1.2 bugetul de cheltuieli (personal; bunuri și servicii din care: cheltuieli de întreținere, colaboratori; cheltuieli de capital);
2. analiza comparativă a cheltuielilor (estimate și, după caz, realizate) în perioada/periodele indicată/indicate în caietul de obiective, după caz, completate cu informații solicitate/obținute de la instituție:

Nr.crt.	Programul/proiectul	Devizul estimat	Devizul realizat	Observații, comentarii, concluzii
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)
	Total :	Total:	Total:	

3. soluții și propuneri privind gradul de acoperire din surse atrase/venituri proprii a cheltuielilor instituției:
 - 3.1 analiza veniturilor proprii realizate din activitatea de bază, specifică instituției (în funcție de tipurile de produse/servicii oferite de instituțiile de cultură - spectacole, expoziții, servicii infodocumentare etc.), pe categorii de produse/servicii, precum și pe categorii de bilete/tarife practicate: preț întreg/preț redus/bilet profesional/bilet onorific, abonamente, cu menționarea celorlalte facilități practicate;
 - 3.2 analiza veniturilor proprii realizate din alte activități ale instituției:
 - 3.1 analiza veniturilor realizate din prestări de servicii culturale în cadrul parteneriatelor cu alte autorități publice locale;
4. soluții și propuneri privind gradul de creștere a surselor atrase/veniturilor proprii în totalul veniturilor:
 - 4.1 analiza ponderii cheltuielilor de personal din totalul cheltuielilor;
 - 4.2 analiza ponderii cheltuielilor de capital din bugetul total;
 - 4.3 analiza gradului de acoperire a cheltuielilor cu salariile din subvenție/alocație;
 - 4.4 ponderea cheltuielilor efectuate în cadrul raporturilor contractuale, altele decât contractele individuale de muncă (drepturi de autor, drepturi conexe, contracte și convenții civile);

4.5 cheltuieli pe beneficiar, din care:

- a) din subvenție;
- b) din venituri proprii.

E. Strategia, programele și planul de acțiune pentru îndeplinirea misiunii specifice a instituției, conform sarcinilor formulate de autoritate:

Propuneri, pentru întreaga perioadă de management:

1. viziune;
2. misiune;
3. obiective (generale și specifice);
4. strategia culturală, pentru întreaga perioadă de management;
5. strategia și planul de marketing;
6. programe propuse pentru întreaga perioadă de management;
7. proiectele din cadrul programelor;
8. alte evenimente, activități specifice instituției, planificate pentru perioada de management.

F. Previzionarea evoluției economico-financiare a instituției publice de cultură, cu o estimare a resurselor financiare ce ar trebui alocate de către autoritate, precum și a veniturilor instituției ce pot fi atrase din alte surse

1. Proiectul de buget de venituri și cheltuieli pe perioada managementului:

Nr.crt. (1)	Categorii (2)	Anul 1 (3)	Anul 2 (4)	Anul 3 (5)	Anul 4 (6)
1	TOTAL VENITURI, din care 1.a. venituri proprii, din care 1.a.1. venituri din activitatea de bază 1.a.2. surse atrase 1.a.3. alte venituri proprii 1.b. subvenții/alocații 1.c. alte venituri				
2	TOTAL CHELTUIELI, din care 2.a. Cheltuieli de personal, din care 2.a.1. Cheltuieli cu salariile 2.a.2. Alte cheltuieli de personal 2.b. Cheltuieli cu bunuri și servicii, din care 2.b.1. Cheltuieli pentru proiecte 2.b.2. Cheltuieli cu colaboratorii 2.b.3. Cheltuieli pentru reparații curente 2.b.4. Cheltuieli de întreținere 2.b.5. Alte cheltuieli cu bunuri și servicii 2.c. Cheltuieli de capital				

2. Numărul estimat al beneficiarilor pentru perioada managementului:

- 2.1 la sediu;
- 2.2 în afara sediului.

3. Programul minimal estimat pentru perioada de management aprobată

Nr. crt.	Program	Scurtă descriere a programului	Nr. proiecte în cadrul programului	Denumirea proiectului	Buget prevăzut pe program	Buget prevăzut pe program *3) (lei)
Anul I						
1						

Anul II						
1						
Anul III						
1						
Anul IV						
1						

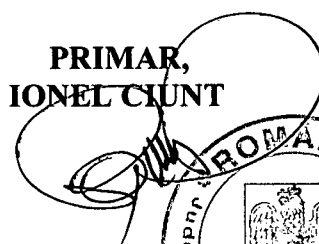

*3) Bugetul alocat pentru programul minimal.

VII. Alte precizări

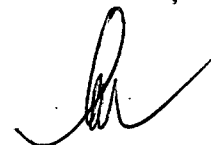
Relații, privind întocmirea proiectului de management se pot obține de la Direcția resurse umane, monitorizare unități de învățământ – CFG din cadrul autorității, la telefon 0260/610550, int.104 – fax 0260/661869, e-mail primaria@zalausj.ro.

VIII. Anexele nr. 1 - 4 fac parte integrantă din prezentul Caiet de obiective.

**PRIMAR,
IONEL CIUNT**

**CONTRASEMNEAZĂ,
SECRETAR GENERAL
MARINA-BIANCA FAZACAȘ**



411

Anexa 1

la Caietul de obiective – Casa Municipală de Cultură Zalău

Organigrama – aprobată prin Hotărârea Consiliului Local nr. 259 din 26 august 2021, Regulamentul de organizare și funcționare al instituției, aprobat prin – prin Hotărârea Consiliului Local nr. 274 din 30 septembrie 2021, se regăsesc pe site-ul Primăriei municipiului Zalău www.zalausj.ro, secțiunea Monitorul Oficial Local - Hotărârile Consiliului Local.

Anexa 2

la Caietul de obiective – Casa Municipală de Cultură Zalău

Statul de funcții al instituției – aprobat prin Hotărârea Consiliului Local nr. 149 din 18 mai 2023 se regăsește pe site-ul Primăriei municipiului Zalău www.zalausj.ro, secțiunea Monitorul Oficial Local - Hotărârile Consiliului Local.

Anexa 3

la Caietul de obiective – Casa Municipală de Cultură Zalău

Bugetul aprobat/executat al Casei Municipale de Cultură Zalău – pe ultimii 3 ani

Nr crt	Categorii	Aprobat 2021 inițial	Aprobat 2021 final	Executat 2021	Aprobat 2022 inițial	Aprobat 2022 final	Executat 2022	Aprobat 2023 inițial	Aprobat 2023 final	Executat 2023 la 30.09.2023
1.	Total venituri din care:	3.582.830	3.603.430	3.064.078,77	3.491.000	3.568.000	3491269	3.895.000	3.915.000	3.040.970
2.	Venituri proprii	63.000	63.000	28.567	63.000	110.000	101.968	63.000	83.000	84.650
3.	Sponsorizări	0		0	0	0	0	0	0	0
4.	Subvenții	3.519.830	3.540.430	3.035.511,77	3.428.000	3.458.000	3.389.301	3.832.000	3.832.000	2956320
5.	Total cheltuieli	3582830	3603430	3064079	3491.000	3568.000	3.491,269	3.895.000	3.915.000	2.752.533
6.	Cheltuieli de personal	3319830	3294830	2795751	3000000	3.030.000	3012419	3.432.000	3.432.000	2.474.434
7.	Bunuri și servicii din care:	235.470	312.870	281.700	442.600	501.810	463.070	460.000	495.450	293.544
8.	Cheltuieli proiecte culturale	-	92.056	92.056	-	135.302	135.302	-	75.782	75.782
9.	Cheltuieli cu colaboratorii	-	8.335	8.335	-	16.124	16.124	-	20.570	20.570
10.	Cheltuieli de capital	-	0	0	28.000	28.000	27.988	-	0	0
11.	Plăți efectuate în anii precedenți și recuperate în anul curent în secțiunea de funcționare	-	-31800	-31795	-	-12210	-12.208		-15.450	-15.445
12.	Alte cheltuieli	27.530	27.530	18.423	20.400	20.400	0	3.000	3.000	-

Anexa 4
la Caietul de obiective – Casa Municipală de Cultură Zalău

**PROIECT DE MANAGEMENT PENTRU
CASA MUNICIPALĂ DE CULTURĂ ZALĂU**

